

LAURA COSENTINO

BAMBOLE REBORN

F.A.Q. (Risposte a domande frequenti)



F.A.Q. GENERALI O PER COLLEZIONISTE

Cosa sono le bambole reborn?

Le bambole reborn (o “bambole rinate” o ancora dall’inglese “reborn dolls”) sono delle bambole in vinile che somigliano quanto più possibile a bambini reali (generalmente neonati). Tutte le parti sono realizzate con estrema cura a partire dai capelli, passando per la colorazione della pelle, le venature e i capillari, i rossori del corpo. Le Reborn Dolls appartengono al filone artistico dell’iperrealismo.

Per chi sono indicate o indirizzate le bambole reborn?

A persone che amano le bambole, a collezionisti. Sono meno indicate ai bambini e al gioco, anche per la delicatezza strutturale delle opere stesse.

Chi sono le Reborn Artists o Reborners?

Le Reborn Artists sono le artiste che creano questi tipi di opere. Tra le Reborn Artist dobbiamo distinguere le Reborn Sculptor Artists, ovvero coloro che creano attraverso la scultura il kit base e le Reborn Artist che si occupano di realizzare l'opera partendo dal kit base stesso.

Che cosa s'intende per Reborning?

Il Reborning è il processo di lavorazione creativo delle Reborn Dolls.

E' una forma d'arte nata negli Stati Uniti (inizialmente nata come hobby), tra la fine degli anni 80 e gli inizi degli anni 90 dello scorso secolo. Le Bambole Reborn ed il reborning seguono il filone dell'Iperrealismo, movimento artistico nato in America tra la fine degli anni 60 e gli inizi degli anni 70 sempre dello scorso secolo.

Oggi il Reborning si è sempre più diffuso ed esistono Istituzioni e Associazioni quali IIORA, IRDA, PRA*ISE, RASE, ATLAS, DOLL ARTISTS UNION, doll show di settore molto famose negli Stati Uniti, e una forte presenza sul web attraverso forum, pagine social di artiste e collezioniste.

Di che materiale sono fatte le bambole reborn?

Le bambole reborn sono in vinile super soft.

Come si acquista una bambola reborn?

L'acquisto della bambola reborn è un momento unico e speciale. Una bambola reborn è un'opera d'arte a tutti gli effetti. Generalmente questo avviene su Internet (attraverso i siti web delle artiste o su Ebay) o alle fiere di settore. Le Reborn Artists possono creare un'opera e renderla disponibile per la vendita immediata o realizzarne una su commissione.

Quanto può costare una bambola reborn?

Il prezzo può variare in funzione di varie caratteristiche e bravura delle artiste stesse.

Un'opera creata da un'artista famosa, che possiede diversi riconoscimenti internazionali rilasciati dalle varie associazioni e istituzioni, e magari è anche una Prototype Artist, che rilascia il relativo certificato di originalità e autenticità ha un valore alto rispetto ad un'opera realizzata da un'artista che si cimenta nel reborning da poco tempo.

Contano anche i materiali usati. Una bambola reborn in cui vengono utilizzati materiali di alta qualità (kit, colori, materiali di riempimento, occhi in vetro, ecc.) e con la tecnica di micro-rooting ha un costo maggiore rispetto a bambole realizzate con kit economici o scadenti, materiali di bassa qualità, parrucche o rooting poco curato. Vi sono poi kit base a serie limitata, realizzate dalle più brave Reborn Sculptor Artists che hanno un costo più elevato che va ad influire sul costo finale dell'opera realizzata. In ultimo, ma sicuramente la cosa più importante e fondamentale, è anche l'aspetto finale e le sembianze che assume la bambola. Una bambola reborn che si avvicini più nelle sue fattezze ad un neonato reale è garanzia di bravura e di ottimo lavoro da parte della Reborn Artist.

Ecco perché bisogna sempre diffidare di opere proposte a prezzo basso. Una bambola reborn di livello, in Italia, non può non partire da una base di prezzo di circa 400/500 euro e può arrivare fino a 1.000 euro e oltre. Una reborner che si è avvicinata da poco può proporre una propria opera anche ad un prezzo inferiore, ovviamente la collezionista che acquista dovrà tenerne conto.

I prezzi negli Stati Uniti e in Inghilterra sono al momento molto più elevati e si può arrivare anche a 4000-5000 sterline o dollari.

Si possono produrre bambole reborn in serie?

Questo è un altro punto cruciale che bisogna conoscere e capire prima di mettersi alla ricerca di una reborn doll.

Una bambola reborn richiede un tempo di creazione da parte di una Reborn Artist, di un tempo variabile tra le 2 settimane e un mese, lavorandoci tutti i giorni per 6-8 ore al giorno. La tecnica del rooting e ancor più quella del micro-rooting occupa il 50%-60% della lavorazione totale.

Ogni bambola reborn è un'unicum, un'opera d'arte a sé. L'artista che la realizza mette tutta se stessa in termine di talento, creatività, passione, emozioni e vi lavora personalmente, come detto, per molte ore al giorno. Un po' come avviene ad esempio per un pittore che realizza un suo quadro o lo scultore che realizza una sua scultura.

Le bambole reborn di ottima qualità e bellezza non possono mai essere quindi prodotte in serie.

Ho sentito parlare di Doll therapy di cosa si tratta?

La Doll therapy (o empathy therapy) o terapia della bambola è utilizzata negli ultimi anni, da una parte del campo medico, come supporto alle tradizionali cure e terapie mediche, e prevede l'utilizzo di bambole (molto usate le bambole reborn) in malattie gravi e di tipo neuro degenerativo come ad esempio l'Alzheimer.

Dalle applicazioni della doll therapy in malattie come l'Alzheimer si è evinto infatti che le pazienti donna possono trarre notevoli benefici dal tenere in braccio e giocare con una bambola reborn risvegliando in loro l'istinto di accudimento.

Inoltre durante le sedute di doll therapy risultano essere più tranquilli e interagiscono meglio con gli altri uscendo dall'isolamento.

F.A.Q. PER CREATIVE E FUTURE REBORNER

Come si può definire da un punto di vista il Reborning?

Il REBORNING come detto è il processo di lavorazione creativo di una bambola reborn.

Distinguiamo due tipi di reborning:

II REBORNING creazione di una bambola reborn partendo dal disassemblaggio di una vecchia bambola. (Inizi anni 90)

II NEWBORNING creazione di una bambola reborn partendo da un apposito kit base in vinile (o silicone) formato dalle varie parti, realizzato attraverso la scultura da una Reborn Sculptor Artists e commercializzato da aziende del settore. (dagli anni 2000)

Oggi questa distinzione tra le due accezioni è sempre più scemata e si utilizza indistintamente il termine Reborning.

Quali sono le varie fasi che vanno dalla creazione di una bambola reborn fino alla sua vendita?

Da un punto di vista tecnico, le fasi del processo realizzativo di una bambola reborn fino alla sua vendita sono essenzialmente:

- Preparazione del kit (sgrassatura tramite lavaggio)
- Neutralizzazione tramite pittura
- Pittura (lavaggi di colore, mottling, dettagli, ombreggiature, ecc.)
- Sigillatura della bambola

- Rooting
- Riempimento e montaggio
- Vestizione e accessori
- Foto Shooting
- Vendita sul web

Che cosa s'intende per kit?

Il kit in vinile super soft formato da testa, arti e body (in vinile o flanella) sono materialmente le parti a cui una Reborn Artist lavorerà per creare una bambola reborn finita. Il kit nasce dalla scultura creata da una Reborn Sculptor Artist, poi prodotto dalle aziende di settore e commercializzato dai siti online sempre del settore ed è rivolto esclusivamente alle Reborn Artist o a coloro che vogliono cimentarsi per la prima volta nell'arte del reborning. I kit sono di varie misure e si distinguono in kit ad occhi aperti e kit dormienti.

Le misura del kit sono espressi in pollici (inch.) – ogni pollice equivale a 2,54 cm – per ciò che concerne la lunghezza ed in libbre (lbs) – ogni libbra equivale a 0,45 kg – per ciò che concerne il peso.

Che cos'è il rooting?

Il rooting è il processo di inserimento dei capelli nella testolina del kit base in vinile. E' una vera e propria arte a se stante. Questo viene effettuato attraverso aghi speciali inserendo ciocche (rooting) o fili di capelli nella testolina una per una (micro-rooting). Molti utilizzano delle parrucche, ma il rooting dà alla bambola, oltre che sembianze ancor più naturali, un valore diverso. Io, durante la lavorazione, utilizzo solo ed esclusivamente la tecnica del micro-rooting.

Cosa "ci vuole" per diventare una brava reborner?

Secondo il mio parere per diventare una brava reborner bisogna avere un mix di qualità che si possono così raggruppare:

1. Talento (innato).
2. Predisposizione verso la creatività.
3. Una discreta predisposizione verso il disegno e la pittura.
4. Pazienza
5. Passione verso quello che si fa
6. Amore
7. Cuore

Che cosa s'intende per prototipo e chi è una Prototype Artist?

Partiamo con il rispondere alla seconda risposta: una Prototype Artist è una Reborn Artist che realizza un prototipo.

Il prototipo è la prima versione di una bambola reborn di un nuovo kit non ancora in commercio creato da una Reborn Artist. Quando una Reborn Sculptor Artist completa una scultura, invia quest'ultima all'azienda di settore che provvederà alla produzione di un certo numero di kit limitati (400, 800, 1.200). Prima di tale produzione, la Reborn Sculptor Artist sceglie nel mondo un numero variabile di 3-6 Reborn Artists che andranno a realizzare i prototipi; ovvero i primi 4 o 6 kit prodotti dall'azienda. Le foto di queste prime versioni servono poi a far vedere, intuire, come potrebbe venire una bambola reborn finita realizzata con quel kit e a pubblicizzare il kit che da lì a poco verrà lanciato in pre-ordine dai vari negozi online del settore o dai siti web delle Reborn Sculptor Artist stesse. Il prototipo viene generalmente venduto dalle Reborn Artist su Ebay.

Come si diventa un membro di IIORA e delle altre istituzioni?

IIORA (International Institute of Reborn Art) è la più importante istituzione mondiale nel campo delle bambole reborn e del reborning. E' un gruppo esclusivo che raggruppa le eccellenze e le più brave Reborn Artist e Reborn Sculptor Artist a livello mondiale. IIORA ha lo scopo di proporre e portare avanti, attraverso la qualità e la bravura delle Reborn Artist, il mondo delle bambole reborn prettamente come forma d'arte. In Italia le Reborn Artist invitate a far parte di IIORA sono solo 5.

In IIORA così come in altre istituzioni tipo IRDA, PRA*ISE, RASE, ATLAS, DOLL ARTISTS UNION si entra a farne parte per invito se si hanno determinati requisiti di eccellenza tecnica e artistica e principi e valori morali volti alla promozione del reborning in quanto arte.

A cura di Laura Cosentino

(italian Master Reborn Artist)